

Experiența profesională

- Marketing/ Public Relations/ Copyright

2022, PR, 360 Connect
2021, PR Social Media & Copyright Sunlight Theater @Flight Festival
2019 - prezent, consultant marketing & Copyright Barrio Timișoara
2019 - prezent, colaborator PR Social Media & Copywriting Festivalul Internațional de Teatru pentru Publicul Tânăr Iași (FITPTI)
2019, PR & Copyright Memoriile Cetății (Asociația Timișoara Capitala Culturală Europeană)

- Blogger

2017- prezent, colaborator Festivalul Internațional de Teatru pentru Publicul Tânăr Iași
2017- 2018, colaborator TESZT, Teatrul Maghiar de Stat Timișoara

- Curator

2020, *Werkgangenheit* (în cadrul NAG - Noaptea albă a galeriilor)
2019, *Ca un Selfie* dinăuntru (în colaborare cu Serviciul de Probațiune Timiș & Asociația Culturală 360 & George Roșu)
2018, *Vitrinier cu contract nedeterminat* (în colaborare cu George Roșu & Iuliu Damian) 2017, *Cartea, obiect narativ/ Das Buch, ein erzählendes Objekt*, în cadrul Teatrul și Politică/Theater und Politik, Conferință Internațională de Studii Teatrale
2017, Expoziție interactivă *Teszt, Preteszt, Reteszt*
2016, Performance *Everything is new*

Coordonator ateliere de teatru

2022, 360 Connect
2022, invitat în cadrul Acțiuni culturale @UMFT
2019, Penitenciarul Timișoara în cadrul *Script* (Center for Promoting Lifelong Learning)
2019, Centrul Educativ Buziaș în cadrul *Script* (Center for Promoting Lifelong Learning)
2019, Serviciu de Probațiune Timiș în cadrul *Selfie* demascat (Serviciul de Probațiune Timiș & Asociația Culturală 360)

- Actorie - Selecție roluri interpretate 2014-2011

Die Mutter - *Das Missverständnis* după Albert Camus, Olga - *Drei Schwestern* după A.P Cehov
Performer - Shakespeares Sonette, Kassandra - *Troerinnen* de Euripide,
Rapunzel - Unfairytale

- Lectură scenică:

2013, Matei Vișniec - *Scrisori de dragoste către o prințesă chineză*
2012, Thomas Bernhard - *Immanuel Kant*

- Design - Costume și decor:

2014, Spectacol de licență - *Das Missverständnis* după Albert Camus
2013, Spectacol lectură - *Camera Isabellei* de Jan Lauwers
2013, scenograf- costume spectacolul *Contra iubirii* de Esteve Soler, Teatrul Național Târgu-Mureș

- Publicații de specialitate

2018, **Scena.ro** – Scena „ca un avocado cu un sâmbure de adevăr”
2018, **Suplimentul de cultură** - *Despre biciclete și transhumanță altfel*
2018, **Suplimentul de cultură** - *FITPTI 2018: Înconjurul lumii cu un bilet la teatru*
2018, **Alecart, Revistă de atitudine culturală**- Poezie și Proză
2017, **Suplimentul de cultură**- *Tineretea dialogului cultural*
2016, Revista **DramArt** – *The Golden Ratio in Today's Society- Perfection or Standardization?*
2015, Revista **Orizont** - *Simuliert: Suflete disfuncționale*

- Traduceri:

2012, Traducere text *Herr Kolpert* de David Gieselmann, Teatrul Național Sică Alexandrescu, Brașov

	<p>- Formator limbi străine: 2018 – prezent, formator limba germană, Centrul de limbi Eduhub 2016–2018, pedagog limba germană, Asociația Educație pentru viață</p>
--	---

	<p>- Colaborator proiecte culturale 2022, 360 Connect 2021, Sunlight Theatre @Flight Festival 2019, <i>Selfie</i> demascat (în colaborare cu Serviciul de Probațiune Timiș & Asociația Culturală 360) 2019, <i>Script</i> (Center for Promoting Lifelong Learning) 2019, <i>Memoriile Cetății</i> (Proiect al asociației TM2021- Capitală Europeană a Culturii) 2015, <i>Artă și patrimoniu pentru liceeni</i> (Universitatea de Arte și Design din Timișoara)</p> <p>- Viză de studiu 2013, Seminar der Akademie Mitteleuropa - <i>Mitteleuropäische Begegnungen - Europäische Erinnerungsorte</i></p> <p>- Practică artistică 2015, galeria Calpe Gallery, Timișoara</p> <p>- Specializări: 2019, IATEFL-Hungary Winter Warmer Conference, Budapesta 2018, Mediator Cultural – TM2021 European Capital of Culture, Timișoara</p> <p>- Premii 2017, Marele premiu, Festivalul Național de Poezie „Nicolae Labiș”</p> <p>- Cărți publicate 2018, Vitrinier cu contract nedeterminat, editura Brumar, Timișoara</p>	
Educație și formare		
Perioada	2021 - prezent	
Calificarea/diploma obținută	- Doctorand	
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	- Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru	
Perioada	2014 - 2016	
Calificarea/diploma obținută	- Masterand	
Disciplinele principale studiate / competențe	- Istoria artei, patrimoniu, curatoriat	

profesionale dobândite		
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	- Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design	
Perioada	2011 - 2014	
Calificarea/diploma obținută	- Licențiat în artele spectacolului	
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	- Arta actorului de teatru	
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	- Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru	

Perioada	2007 - 2011			
Calificarea/diploma obținută	- Diploma de Bacalaureat			
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	- Filologie			
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	- Liceul Teoretic Nikolaus Lenau			
Perioada	2011			
Calificarea/diploma obținută	- Deutsches Sprachdiplom, Nivel C1			
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	- Germană - Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen			
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare				
Limba(i) maternă(e)	- româna			
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	- germana(G); engleza(E); franceza(F); spaniola(S)			
Autoevaluare	Înțelegere	Vorbire		Scriere
<i>Nivel european (*)</i>	Ascultare Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba	G experimentat experimentat E	experimentat	experimentat	experimentat
Limba	experimentat experimentat	experimentat	experimentat	experimentat

<p>Limba Limba</p>	<p>F avansat avansat avansat avansat începător S avansat avansat avansat începător începător</p> <p>(*) <i>Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine</i></p>	
<p>Competențe și abilități sociale</p>	<p>- Voluntar, Fundația Rudolf Walther Timișoara - Voluntar, Center for Promoting Lifelong Learning</p>	
<p>Competențe și aptitudini organizatorice</p>	<p>- abilități organizatorice - abilități de comunicare - abilități în organizarea și realizarea obiectivelor propuse - spiritul de echipă - creativitate - capacitatea de adaptare la contextul social</p>	
<p>Alte informații pot fi furnizate la cerere</p>		