

---

# FLORIN VIDAMSKI

---



## STUDII ȘI DIPLOME

Doctor

Universitatea de Teatru și Film I.L. Caragiale București, teza: *Drumul spre spectacol prin Metoda David Esrig*

Licențiat în Artă Teatrală

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca, Facultatea de Teatru și Televiziune, Arta Actorului, Promoția 1999, Specializarea: Actorie

Diplomă de bacalaureat

Liceul de Informatică Gheorghe Moisil Brașov, Promoția 1995, Specializarea: Informatică

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

**2010** Profesor la Academia de Teatru și Film Athanor Passau, Germania

**2007-2009** Manager al Teatrului Andrei Muresanu Sf.Gheorghe

**2007-2009** Director artistic și inițiator al Întâlnirii Teatrale TAMper2 - Teatrul Andrei Muresanu Sf.Gheorghe

**2008** Director al proiectului *În căutarea teatrului existențial 2*, condus de Prof. Dr. David Esrig

**2006-2007** Consilier artistic al Studioului M Sf. Gheorghe

## **ACTOR**

### **2013-2015** TEATRUL SALA MICĂ CLUJ-NAPOCA

*Iona*, de Marin Sorescu, Salina Turda, regia: Mihaela Panainte

*Medio Monte*, performance, text Marian Ilea, Colonia Pictorilor Baia Mare, regia Mihaela Panainte

### **2013** TEATRUL MUNICIPAL BAIA MARE

*Portăreasa*, Noul Locatar, de E. Ionesco, regia Mihaela Panainte

### **2011** TEATRUL ATHANOR PASSAU

*Condamnatul*, Seiltanz zwischen Tod und Liebe, nach W. Shakespeare, regia Hunor Horvath

### **2007-2009** TEATRUL "ANDREI MURESANU"

#### SFÂNTU GHEORGHE

*Un bărbat*, Insula, spectacol de teatru co geografic, regia Florin Vidamski

*Brynslei*, Black Comedy de Peter Shaffer, regia M. Chris Nedeea

*Daddy Gary*, De mână de Sofia Freden, regia Radu Afrim

*Un catindat de la Percepție*, D'ale carnavalului de I.L. Caragiale, regia Traian Șoimu

*Tatăl*. Lucia patinează de Laura Sintija Černiauskaitė, regia Radu Afrim

### **2004- 2006**

*Cassio*, Hothello Latino dupa W. Shakespeare, regia Theo Herghelegiu

*Fratele 1 Pop*, David's Boutique de Radu Afrim, regia:Radu Afrim

*Jonathan*, Acea zi de vineri/ august, 1982 dupa Patrick Suskind, regia Andras

*Lorant Trigorin*, Pescărușul de A.P. Cehov, regia Ioan Mînzatu

*Rene Magritte*, Mamamamagritte un spectacol de Horațiu Mihaiu

### **2002- 2003**

*Ianulea*, Un prieten de cand lumea de Radu Macrinici, regia Ion Ieremia Ardeal

*Versînin*, Trei surori dupa A.P. Cehov, regia Radu Afrim

*Tim Tooney*, Novecento de Al. Barrico, regia Florin Vidamski

*Andreas, Soldatul Pulcinella*, regia Simon Balazs, proiect european Cultura  
2000 Zambek, Ungaria

### **2001- 2002**

*Povestitorul*, MM de Stefan Caraman, regia Istvan K. Szabo

*Dresorul*, Manej dupa I.Baiesu, regia Mirela Bucur

*Pepe Romano*, Alge Bernarda House Remix după F. Garcia Lorca, regia Radu  
Afrim

### **2000-2001** TEATRULUI NATIONAL LUCIAN BLAGA

#### CLUJ NAPOCA

*Detinut 0711*, Penitenciar de Leonid Andreev, regia Gelu Badea

*Gigi*, Titanic vals de T. Musatescu, regia Traian Savinescu

*Slabul*, Ithaca Dream dupa Slawomir Mrozek, regia M.Chris. Nedeea

### **1999-2000** TEATRUL NAȚIONAL TÂRGU MUREȘ

*Magistratul*, Job dupa Jean Raymond, regia Radu Afrim

*Fratele mic*, Invierea de L. Blaga, regia Anca Bradu

*Fleance* Macbeth de W. Shakespeare, regia Stefan Iordanescu

### **REGIZOR**

#### TEATRUL NAȚIONAL RADU STANCA SIBIU

#### SECȚIA GERMANĂ

**2022** *antigone. ein requiem* de Thomas Köck

#### TEATRUL TOMCSA SÁNDOR ODORHEIU SECUIESC

**2021** *Hoții* de Friedrich Schiller

#### FIGURA STÚDIÓ SZÍNHÁZ GHEORGHENI

**2019** *Familia Tót* de Örkény István

**2005** *Nunta* după A.P.Cehov

TEATRUL E. IONESCO CHIȘINĂU REPUBLICA MOLDOVA

**2017** Woyzeck de G. Büchner

ACADEMIA DE TEATRU ȘI FILM ATHANOR PASSAU GERMANIA

**2010-2022**

Lecția, de Eugen Ionesco

Sein oder...nicht sein - Collage Shakespeare după Hamlet de W. Shakespeare

Die Affäre Rue de Lourcine de Eugène Labiche

Casa Bernardei Alba de Federico Garcia Lorca

8 Femei de Robert Thomas

Procesul după Franz Kafka

Cantareata cheala de Eugene Ionesco

STUDIO M SFÂNTU GHEORGHE

**2005-2007**

Free după nuvela *Pana de automobil* de F.Dürrenmatt

Familia Tót, Örkény István

TEATRUL ANDREI MURESANU, SF. GHEORGHE

**2005 - 2009**

Insula , spectacol de teatru coregrafic

Noaptea arabă de Roland Schimmelpfennig

Nunta după A.P.Cehov

Novecento după Alessandro Barrico

Telefon Ceresc după romanul Noaptea, de Ellie Wisel, Trupa Ecou a Colegiului

Național Mihai Viteazul Sf. Gheorghe

Incepem după I.L. Caragiale, Trupa "Ecou" a Colegiului Național Mihai Viteazul Sf. Gheorghe

Nunta după A.P.Cehov, Trupa Ecou a Colegiului Național Mihai Viteazul Sfântu Gheorghe

Romeo si Julieta?, Trupa Ecou a Colegiului Național Mihai Viteazul Sfântu Gheorghe

## ATELERE / WORKSHOP

Masterclass Actorie, UNATC Bucuresti

Masterclass Actorie, Academia de Muzica, Teatru si Arte Plastice Chisinau

Masterclass Actorie, Facultatea de Teatru Constanta

Participant la workshop-ul international cu trupa de dans contemporan "Christine Bastin"

Colaborare cu Peter Zumstein (Elveția) la proiectul "Head over Heels" in cadrul programului de rezidență ArtistNe(s)t al ProHelvetia - Arcuș.

Participant la workshop-ul internațional, condus de Andrei Șerban, Arcuș, 2004

## PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI 2005 - 2022

Festivalul Național de Teatru- București, 2003, 2005, 2007, 2009, 2014

Festivalul TAMPERE - Finlanda, cu spectacolul Trei surori, 2006

Festivalul de la Nitra, Slovacia, cu spectacolul Trei surori, 2005

Festivalului Internațional de Teatru Contemporan Auawirleben din Berna, Elveția, cu spectacolul Cu capu'n nori, 2007

Festivalul Teatro Europeo, Torino, Italia, 2007, cu spectacolul MaMaMAGRITTE

Teatrul FARO - Insula, regia: Florin Vidamski, spectacol invitat de Institutul Cultural Român Lisabona, Portugalia, noiembrie 2007

Babel Fest Târgoviște, 2007 cu spectacolul Insula, 2007

Festivalul Național de Teatru- București, 2007 cu spectacolul Insula

Festivalul Fără Bariere, Satu Mare, 2007 cu spectacolul Insula

Proiectul AMPRENTA, CNDB, București, 2007, cu spectacolul Insula

Festivalul de Teatru Pledez pentru tine(ri), Piatra Neamț, 2008, cu spectacolul De mână

Bienala Internațională de teatru REFLEX, Sf. Gheorghe, 2009, cu spectacolul Lucia patinează

## **1995-2005**

Festivalul AltFest, Bistrița și Iași

Festivalul Studențesc Sibiu

Festivalul Studențesc Slobozia

Festivalul De Teatru Clasic, Arad

Festivalul Underground, Arad

Festivalul Național I.L. Caragiale, București

Festivalul Cehov, Iași

Gala Hop, Mangalia

Festivalul Imagine, Târgu-Mureș

Festivalul De Comedie, București

Gala Teatrelor Naționale, Cluj

DramaFest, Târgu-Mureș

Bienala Eugen Ionescu, Chișinău

Festivalul Sâmbetele de la Zsambeck, Ungaria

Festivalul Black Sea, Trabzon, Turcia

Festivalul de Teatru- Kisvarda, Ungaria

Festivalul Internațional de la Nitra, Slovacia

Festivalul Din Valea Artelor, Kapolcs- Ungaria

Prezentarea spectacolului Alge, regia: Radu Afrim la Teatrul Barka, Ungaria

Festivalul Internațional de Teatru - Sibiu

Teatrul Dramatic din Szeged , Teatrul Thalia Budapesta, Teatrul de la Szombathely- cu echipa Figura Stúdió Színház Gheorgheni

## CĂRȚI TIPĂRITE

Drumul spre spectacol prin Metoda David Esrig. Pentru un teatru existențial,  
Editura Charmides Bistrița/ Editura Artes Iași **2015**

## ATESTATE DE PARTICIPARE LA ATELIERE

*În căutarea teatrului existențial 1*, condus de prof. David Esrig, Sibiu Capitală  
Europeană **2007**

*În căutarea teatrului existențial 2*, condus de prof. David Esrig, Sf. Gheorghe  
**2008**

*În căutarea teatrului existențial 3*, condus de prof. David Esrig, Burghausen,  
Germania **2009**

*În căutarea teatrului existențial 4*, condus de prof. David Esrig, Burghausen,  
Germania **2010**

*În căutarea teatrului existențial 5*, condus de prof. David Esrig, Burghausen,  
Germania **2011**

*În căutarea teatrului existențial 6*, condus de prof. David Esrig, Burghausen,  
Germania **2012**

## PREMII ȘI NOMINALIZĂRI

Nominalizare în cadrul Galei Premilor UNITER **2022**, Secțiunea *Cel mai bun  
spectacol*, Hoții de F.Schiller

Premiul pentru Performanța Trupeii, Festivalul de la Kisvarda, Ungaria, Figura  
Stúdió Színház Gheorgheni , Nunta, după A.P.Cehov **2006**

Marele Premiu la Festivalul LICART, București, Nunta după A.P. Cehov **2004**

Marele Premiu la Festivalul LICART, București , Începem de I.L. Caragiale **2003**

Premiul de Excelență pentru Interpretare la Festivalul Internațional de Teatru  
Atelier **2002**

Premiul pentru cea mai bună interpretare masculină la Festivalul Studentesc  
Sibiu, rolul Verșinin din Trei surori, de A.P. Cehov, regia Radu Afrim **1997**

